

# Beri Meh Kami Pemerani

(Kereja Rasul 4:29)

Capo fret 3

Bm  
DmF<sup>#</sup>m  
Am

The musical score consists of eight staves of music. Chords are indicated above the staff at the start of each measure. The lyrics are written below the notes. The key signature changes throughout the piece.

**Chords:**

- Staff 1: Bm, Dm, F<sup>#</sup>m, Am
- Staff 2: Bm, Dm, C, E<sup>b</sup>
- Staff 3: F<sup>#</sup>, A, Bm, Dm, A, C
- Staff 4: D, F, C, E<sup>b</sup>, D, F, E, G
- Staff 5: A, C, Chorus, D, G, B<sup>b</sup>
- Staff 6: Bm, Dm, E, G
- Staff 7: G, B<sup>b</sup>, F<sup>#</sup>m, Am, Em, Gm
- Staff 8: A, C, Bm, Dm, G, B<sup>b</sup>, A, C, D, F

**Lyrics:**

Nu - sui Pe - rin - tah Pe - ta - ra,  
Ta - ja ka - mi eng - ka ta -- kut,  
Ma-dah - ka na - ma Nu - an,  
Nuan ne - mu ka - mi le - mi.

Ma - yuh o - rang nya - kal ka - mi  
Nu - an de - ka nyu-kung ka - mi  
La - lu be - du - an ka - mi.  
Tu se - ma - ya ti ben - dar.

A - nang ta - kut ke men - sia,  
Pe - ra - ti - ka pe - nga - wa,  
Se - mi - na nga - si - ka Nu -  
Pe - ra - ti - ka pe - nga - wa,  
O - rang ke me - rin - sa ka -

an. Ka - mi min - ta roh ku - dus Nu - an; Je - ho - vah di - nga meh ka -  
mi. Te - rus meh me - ri ka - mi tu - lung Ngam - bi - ka ka - mi be - ra -  
mi. Be - ri ka - mi pe - me - ra - ni; A - wak - ka en - da ta - kut.

Be - ri ka - mi pe - me - ran - sang Ngam - bi di - di - nga o - rang.

Ar - ma - ged - don ma - jak se - mak, Se - be - dau ha - ri nya da -  
tai, Be - ri ka - mi pe - me - ra - ni. Sam - pi ka - mi.