

(1 Тиметей 2:4)

Capo fret 2

G

C

0

Үл - гү ал - гы - быз ке - лет Кү - дай - дан, Тे - гиз ка-
 У - лу - тун же - рип, чет - ке как - пай - быз,
 Ка - ра - бай-
 Дүй - не - нүн жо - лун таш - та - ган - дар - ды, То - суп а-

рап	бар - дык	а - дам	- дар	- га.	Kaa - лайт	ал
быз	а - дам	- дын	ө - ңү	- нө.	Kу - да	- йы-
лат	ку - ба	- нып	Жа - ха	- ба.	Жар сал	- гы-

Музыкальный фрагмент из песни "Келишин". Видны ноты на высокой и низкой струнах, текст на казахском языке и указания на тональность: Bm/C#m и Em/F#m.

A musical score for a vocal piece. The score consists of five measures on a single staff. The vocal line starts with a long note (G), followed by eighth notes (A), a sixteenth-note cluster (C), another eighth note (D), a sixteenth-note cluster (G), an eighth note (A), a sixteenth-note cluster (C), another eighth note (D), and a sixteenth-note cluster (D). The lyrics are written below the staff: 'а - дам - дын θ - зу.' in English, 'Бөл - бөй - буз' in Kazakh, 'Кү-дай сө - зун ай-түү - да.' in Kazakh, and 'Та - па -' in English.

тып жер-жер-лер - ге, Ка - бар ай - тып эл-дер - ге, Үн - дөй - буз

G **Am** **D** **G**

Ку - дай - га дос бо - лую - га