

(Matthai 25:34-40)

Capo fret 3



Khrih i a nu - pi ding, chi - ti  
 "Ka paw - tam le ka ti hal tik -  
 "Ka nau - le he phung nan chim thil -



thuh - mi hna le Khrih tuu dang hna cu  
 ah nan ka bawmh. Ka herh caan paoh - ah  
 tha nan tuah tik, ka cung - ah zumh - fek



hmun - khat ah rian an tuan.  
 hma - sa bik ah nan phan."  
 te'n nan um nan langh - ter."



An - mah bawmh khawh awk - ah tuu dang  
 "Zei - tik ah cu - tin kan tuah?" dang  
 Siang - pa - hrang nih a chim, a orh -



tuah - mi vial - te, cham than ding - in  
 an hal tik - ah. A ruang kha Siang -  
 lei um tuu sin: "A tling - mi nun -



Je - suh nih timh - nak a ngei.  
 pa - hrang nih hi - tin chim hna:  
 nak le vaw - lei rak co u."

*Keimah Nan Ka Bawmh A Si*

Chorus

F Ab G Bb C Eb

“An - mah nan hnemh - mi hna, nan

F Ab G Bb C Eb

bawmh - mi hna cu, Kei - mah

Dm Fm Em Gm F Ab G Bb

nan ka hnemh - mi, nan ka bawmh - mi si.

F Ab G Bb

An ca nan ÷uan - mi cu ka

C Eb F Ab

ca ÷uan - mi si. An - mah nan bawmh -

C Eb E7 G7

mi, nan pek - mi hna

Am Cm Am7 Cm7 Dm Fm C Eb

cu, Kei - mah nan ka bawmh - mi, nan

G7 Bb7 C Eb

ka pek - mi si.”