

148 *Opesá Mwana na yo se moko oyo abotamaki*

(Yoane 15:13)

Capo fret 3

D F A C Bm7 Dm7

Ye - ho - va, yo Ta - ta, to - za - la -
Bo - bo - to na yo nde e - be - nda -

F#m Am G Bb D F

ki mpa - mba. O - pe - si li - si - ko,
ka bi - so. To - li - ngi nko - mbo n'o,

Em Gm A C D F

to - zwi e - li - kya! To - mi - pe -
mpe bo - ni - nga n'o. To - li - ngi

A C Bm Dm F#m Am

si na yo, to - ko - sa - le - la yo.
mpe mi - ngi li - ka - bo o - pe - sá.

G Bb D F Em Gm

To - ko - sa - ko - la mpe mo - ka - no na yo
O - ti - nda - ki Ye - su a - ku - fe - la bi -

A C Mondimo D F G Bb A C Bm Dm

Yah. O - pe - sá Mwa - na n'o. To -
so.

G Bb A C D Bm Dm A C

ye - mbe - li yo Yah, lo - ye - mbo 'yo ya

G Bb Em7 Gm7 G Bb A7 C7

se - ko, mpo o - pe - sá Mwa - na na

Opesá Mwana na yo se moko oyo abotamaki

1.2. *Na nsuka*

D D D
F F F

yo. Ye - ho - va,

A Bm7 F#m
C Dm7 Am

yo Ta - ta, to - ye' e - pa' na yo.

G D Em7
Bb F Gm7

To - pe - si ma - to - ndi mpo o - pe - sá

A7 D
C7 F

Mwa - na n'o.