

148 *L-ai dat pentru noi pe Fiul tău iubit*

(Ioan 15:13)

Capo fret 3

D F A C Bm7 Dm7

F#m Am G Bb D F

Em Gm A C D F

A C Bm Dm F#m Am

G Bb D F Em Gm

A C Refren D F G Bb A C Bm Dm

G Bb Em7 Gm7 G Bb A7 C7

Pă - ca - tul la moar - te pe toți ne-a
Mi - los, blând și bun ești, a - proa - pe

con - dam - nat! Dar, o, Iah, al tău Fiu
te sim - țim. E-o ma - re o - noa - re

ne-a răs - cum - pă - rat! Deci via - ța-ți
prie - teni să îți fim! Iar jert - fa

de - di - căm, ce-a - vem mai bun îți dăm,
lui I - sus de toa - te-i mai pre - sus!

pe oa - meni i-a - nun - țăm că ne-ai e - li - be -
A - pre - ci - em nes - pus că azi prin el tră -

rat!
im! Pe Fi - ul tău l-ai dat, din

moar - te ne-ai sal - vat! Și veș - nic să-ți cân -

tăm vrem iu - bi - re că ne-ai a - ră -

L-ai dat pentru noi pe Fiul tău iubit

1.2. Coda

D D D
F F F

tat! Ie - ho - va,

A Bm7 F#m
C Dm7 Am

scump Ta - tă, îți mul - țu - mim nes - pus

G D Em7
Bb F Gm7

că pen - tru noi l-ai dat pe-al tău Fiu iu -

A7 D
C7 F

bit, I - sus!

Detailed description: This is a musical score for a song in G major. It consists of four staves of music. The first staff has a first ending bracket over the first two measures, followed by a double bar line and a Coda section. The second staff continues the melody. The third staff continues the melody. The fourth staff concludes the piece with a final cadence. Chords are indicated above the notes. The lyrics are in Romanian and describe the birth of Jesus.