

C F G C G

耶和華，我衷心感謝你！賜
耶和華，我一心歸附你，厚

Am F Gsus4 G C F

希 望 與 真 理。 是 這 希 望 給 我
恩 牢 記 未 忘。 是 是 你 不 斷 安 慰

G Am F Dm Gsus4 G

信 心， 決 心 不 會 捨 棄。 無 奈
扶 助， 難 關 一 再 衝 破。 是 你

C F G C Am F

生 活 壓 力 考 驗 我， 令 我 恐 懼 也 的 徬
一 直 勉 勵 守 護 我， 燃 亮 將 滅 的 希

Gsus4 G C F G Am

徨。 就 算 希 望 清 晰 明 亮， 瞬
望。 令 我 積 極 宣 講 聖 經， 重

F Dm E7sus4 E7 (副歌) Am C

間 失 去 光 芒。 耶 和 華， 你 賜 予 信 心
新 得 見 光 明。

F Dm Am

與 力 量， 給 予 穩 確 希 望 獎

你是我們的力量、希望和信心

賞。 我 珍 惜 每 一 天，放 膽 作 見 證， 只

因 我 信 賴 你 聖 名。

The musical score is written on two staves. The first staff contains the melody for the first line of lyrics, with chords Bb, F, Gsus4, Am, C, F, and Dm indicated above the notes. The second staff contains the melody for the second line of lyrics, with chords C, F, Em, and C indicated above the notes. The time signature changes from 4/4 to 2/4 and back to 4/4.