

## GENÇLER İÇİN

# Hırslı Olmaktan Sakının!

**Açıklama:** Bu incelemeyi sessiz bir ortamda yap. Ayetleri okurken kendini olayın içinde hayal et. Sahneyi gözünde canlandır. Sesleri duymaya çalış. Karakterlerin duygularını hisset. Kayıttaki olayları bizzat yaşadığını düşün.

**Baş karakterler:** Davut, Abşalom, Yoab

**Özet:** Abşalom, babası Davut'un tahtını ele geçirmeye kalkışır.

### ① SAHNELERİ DİKKATLE İNCELE (2. SAMUEL 14:25-33; 15:1-17; 18:9-17, 30-33'Ü OKU).

Sence Abşalom nasıl görünüyordu? (2. Samuel 14:25, 26'yi tekrar oku.) \_\_\_\_\_

Ne dersin, davasını krala getirenlerin kalbini kazanmaya çalışırken Abşalom'un tutumu ve ses tonu nasıldı? (2. Samuel 15:2-6'yi tekrar oku.) \_\_\_\_\_

2. Samuel 14:28-30'da kayıtlı olaya bakılırsa Abşalom'un nasıl bir kişiliği vardı? \_\_\_\_\_

### ② DAHA DERİN ARAŞTIR.

Abşalom tahtı ele geçirmek için ne yaptı? (İpucu: 2. Samuel 13:28, 29'u oku. Amnon, Davut'un en büyük oğlu, dolayısıyla tahtın vârisiydi.) \_\_\_\_\_

Abşalom hırslı ve kendini yüceltmeye çalışan biriydi, peki gömülme şekline bakılırsa başkaları onun hakkında ne düşünüyordu? (2. Samuel 18:17'yi tekrar oku.) \_\_\_\_\_

Sence Abşalom'un hırslı olmasında hangi etkenlerin payı olabilir? (Diotrefis isimli bir adamdan söz eden 3. Yuhanna 9, 10'la karşılaştır.) \_\_\_\_\_

Abşalom'un yaptıkları babası Davut'u nasıl etkiledi? (İpucu: Abşalom'un isyanı sırasında Davut'un yazdığı 3. Mezmur'u oku.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3 ÖĞRENDİKLERİNDEN DERS ÇIKAR.  
ŞU KONULAR HAKKINDA  
NELER ÖĞRENDİĞİNİ YAZ:**

Hırslı olmanın tehlikeleri. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Bir kişinin yaptıklarının anne babası da dahil başkalarına verebileceği acı. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**YAŞAMINDA UYGULAMAK İÇİN.**

Hangi etkenler seni hırslı biri yapabilir?

\_\_\_\_\_

Gururlu biri olmaktan nasıl kaçınabilirsin?

\_\_\_\_\_

**4 BU KAYDIN EN ÇOK HANGİ KISMI SENİ  
ETKİLEDİ? NEDEN?**

\_\_\_\_\_

**Öneri:** Bu kayıtla ilgili farklı bir son hayal et. Abşalom hırslı değil alçakgönüllü olsaydı neler olabilirdi? (Özdeyişler 18:12).

