

# Սահմաններ դիր

Դու ունես հակառակ սեռի ընկերներ, և դրա մեջ սխալ բան չկա: Բայց սխալ կլինի, եթե ոչ միտումնավոր այնպիսի վարք դրսևորես, որ նրանցից մեկը սկսի մտածել, թե դու առանձնահատուկ հետաքրքրություն ես ցույց տալիս իր հանդեպ, մինչդեռ դու մտերմություն անելու նպատակ չունես: Ի՞նչ կարող ես անել, որ նման բան չլինի:

Սահմաններ դիր: Որպեսզի կարողանաս դա անել, կարդա հետևյալ իրական պատմությունները և պատասխանիր դրանց վերջում տրված հարցերին:



## ԻՐԱԿԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹ- ՅՈՒՆ

«Նա մտածում էր,  
թե ես միտքս  
փոխել եմ»

Մի երիտասարդ, որի անունը Ջեյսոն է, և մի աղջիկ մտերիմ ընկերներ էին: «Մենք ասել էինք իրար, որ պարզապես ընկերներ ենք»,— պատմում է նա: Սակայն Ջեյսոնը շարունակ հաղորդագրություն էր ուղարկում այդ աղջկան և առիթներ էր փնտրում նրան հանդիպելու: «Դա սխալ էր,— ասում է Ջեյսոնը:— Նա մտածում էր, թե ես միտքս փոխել եմ և ուզում եմ հասկացնել դա նրան»:

Ինչո՞ւ աղջիկը մտածեց, թե Ջեյսոնը հետաքրքրություն է ցույց տալիս իր հանդեպ, այն դեպքում, երբ նրանք արդեն խոսել էին իրենց փոխհարաբերությունների մասին:

---

---

---

---

Ի՞նչ սահմաններ կարող էր Ջեյսոնը դնել, որպեսզի պահպաներ իրենց ընկերությունը և այնպիսի տպավորություն չստեղծեր, թե ռոմանտիկ հետաքրքրություն է ցույց տալիս նրա հանդեպ:

---

---

---

---



«Եթե աղջիկը սոցիալական ցանցում «լաջ» է դնում իմ բոլոր լուսանկարների համար, ես սկսում եմ մտածել, որ նա հետաքրքրված է ինձանով»  
(Ստիվեն):

# ԻՐԱԿԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹ- ՅՈՒՆ

«Նա ասաց, որ ես  
խաղացել եմ նրա  
զգացմունքների  
հետ»

Անետը և մի երիտասարդ սկսեցին շփվել իրար հետ: Անետը այժմ ընդունում է, որ իրենք չափից շատ էին շփվում: Նա պատմում է. «Ինձ համար նա լավ ընկեր էր: Մենք միասին շատ ժամանակ էինք անցկացնում, բայց ես նրա նկատմամբ ունեւորեի հետաքրքրություն չունեի: Մտածում էի, որ նա էլ ինձնով հետաքրքրված չէ: Որոշ ժամանակ անց նա հարցրեց ինձ, թե չեմ ուզի արդյոք ընկերություն անել իր հետ: Երբ ասացի, որ նա պարզապես ընկեր է ինձ համար, նա վրդովվեց ու ասաց, որ ես խաղացել եմ նրա զգացմունքների հետ և դա արել եմ գիտակցաբար»:

Ի՞նչ ես կարծում՝ այդ տղան հիմք ունե՞ր մտածելու, որ Անետը զգացմունքներ ունի իր նկատմամբ: Ի՞նչո՞ւ ես այդպես պատասխանում:

---

---

---

---

---



Ի՞նչ սահմաններ կարող էր Անետը դնել, որպեսզի այդ իրավիճակը չստեղծվեր:

---

---

---

---

---



«Այսպիսի դարձվածք կա. «Ինչ թույլ ես տալիս, այն էլ շարունակվում է»: Միայն ֆիքստ անելով չէ, որ կարելի է սխալ տպավորություն թողնել: Երբեմն պարզապես թույլ տալով, որ ինչ-որ մեկը քո հանդեպ հետաքրքրություն ցույց տա՝ սխալ տպավորություն կթողնես» (Քարեն):

# ԻՐԱԿԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹ- ՅՈՒՆ

## «Մենք միշտ երկուսով էինք»

Ռեյչլին թվում էր, թե մի տղա իր նկատմամբ ռոմանտիկ հետաքրքրություն է ցույց տալիս: «Բոլորը տեսնում էին, որ մենք միշտ երկուսով էինք,— ասում է նա:— Մի անգամ նա նույնիսկ մի ձեռքով գրկեց իմ իրանը: Ես մտածեցի, որ նա զգացմունքներ ունի իմ նկատմամբ, բայց երբ հարցրի մեր փոխհարաբերությունների մասին, ասաց, որ ես նրա համար պարզապես ընկեր եմ, ոչ ավելին»:

Ռեյչլը հիմք ունե՞ր մտածելու, որ այդ տղան հետաքրքրված է իրենով: Ինչո՞ւ ես այդպես պատասխանում:



Ի՞նչ սահմաններ կարող էր դնել տղան, որ այնպիսի տպավորություն չստեղծեր, թե ընկերական փոխհարաբերություններից ավելին է ուզում:



«Գուցե հաճելի է, երբ հակառակ սեռի անհատը հետաքրքրություն է ցույց տալիս քո հանդեպ, և դու թույլ ես տալիս, որ նա անի դա, որպեսզի լավ զգաս քեզ: Բայց հասունություն դրսևորած կլինես, եթե ուրիշների շահը քո շահից վեր դասես և զգույշ լինես, որ ցավ չպատճառես որևէ մեկին»  
(Բրիթանի):